

受賞歴等のプロフィール	
ドゥオールへのメッセージ	

③ 受講曲名(A(デュオ組)の方は2曲ご記入ください。)

曲名	(連弾 ・ 二台ピアノ)	B(ドゥオール組)の方は演奏パートをお選びください。 ☐ プリモ または 第1ピアノ ☐ セCOND または 第2ピアノ
作曲者		
曲名	(連弾 ・ 二台ピアノ)	
作曲者		

(A(デュオ組)の方で、参加できない日程・時間帯がある方は×印をお書きください。)

☐ 8/28(午前) ☐ 8/29(午前) ☐ 8/30(午前) ☐ 8/31(午前) 理由
☐ 8/28(午後) ☐ 8/29(午後) ☐ 8/30(午後) ☐ 8/31(午後)



講師紹介



ピアノデュオ ドゥオール

～ 2人が解き放つ光のハーモニー ～



藤井隆史

東京藝術大学大学院修了。文化庁及び DAAD 特別奨学生としてドイツ・マンハイム音楽大学大学院に学び、国家演奏家課程(ソロ)及びピアノデュオ科最優秀修了。現在、武蔵野音楽大学講師。

白水芳枝

東京藝術大学卒業。野村文化財団及び DAAD 特別奨学生としてドイツ・マンハイム音楽大学大学院に学び、国家演奏家課程(ソロ)及びピアノデュオ科最優秀修了。現在、国立音楽大学講師。

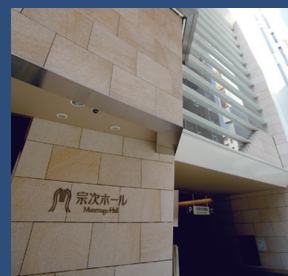
'04年ドイツにてデュオ結成後、国際的な賞を数多く受賞。以後、国内外にて700近いステージを踏み、ピアノデュオを中心とした活発な演奏活動が、聴衆や音楽誌から高い評価を受けている。'15年リリースCD「2台のピアノのためのゴルトベルク変奏曲」は、レコードアカデミー賞器楽曲部門ノミネート盤。'18年リリースの「Duo Forest」は4作連続でレコード芸術誌特選盤に選出される。'18年10月のドイツ・ツアーを成功させ、'19年シンガポール公演、'20年には再びドイツ公演が決定。近年は特にピアノデュオでの後進の指導にも力を注いでおり、彩の国さいたま芸術劇場共催、カワイ梅田協賛のデュオセミナーや、洗足、同志社女子、相愛各大学での講座など、ピアノデュオの道を切り拓く指導者として、今後の更なる展開が期待されている。

公式サイト: www.yoshie-takashi.com

公式ブログ: <http://ameblo.jp/yoshie-takashi/>

息づかいさえも聴こえる。

素晴らしい演奏に身近にふれ、よろこびと感動を感じていただけます。
音と響きの美しさにこだわった宗次ホール、全310席すべてが特別席です。



くらしの中にクラシック
宗次ホール
Munetsugu Hall

代表 宗次徳二
(カレーハウスCoCo壱番屋創業者)
〒460-0008
名古屋市中区栄4-5-14

TEL 052-265-1715
URL www.munetsuguhall.com
E-mail info@munetsuguhall.com

ピアノデュオを浴びる。ピアノデュオを感じる。
創造の4日間 in 彩の国さいたま芸術劇場

受講応募
6/30
まで

受講

Lesson & Listen 聴講

事前予約
不要

© 山路ゆか



第一線で活躍する「ピアノデュオ ドゥオール」と一緒に、
彩の国さいたま芸術劇場音楽ホールの舞台上で、デュオの音創りをしませんか。

第4回



デュオセミナー

—— 更なる発展へ向けて ——

2019
夏



セミナー + コンサート 受講生募集 & 聴講のご案内

会場：彩の国さいたま芸術劇場 音楽ホール 日程：8/28(水)～31(土)

主催／ピアノデュオ ドゥオール 共催／公益財団法人埼玉県芸術文化振興財団 助成／NPO法人イエローエンジェル・NPO法人 連弾ネット 後援／一般社団法人全日本ピアノ指導者協会(ピティナ)

受講生も、聴講生も

最高の4日間!と大好評

空間の使い方、音の響かせ方…
ホールでならではの指導!

世界的ピアニストも演奏する
音楽ホールで弾ける!

他受講生の演奏への指導も
聞けて視野が広がる

指導方法が多角的に学べる

会場内の練習室が使えるので
学んだことがすぐ活かせる!

ホールでの修了コンサートで
成長を発揮できる!

関連企画

ピアノデュオの
楽しさを体験!



「ピアノデュオ はじめのいっぽ」(要申込)

7/28(日) 14:00～15:30 参加費:500円

会場：彩の国さいたま芸術劇場 大練習室 申込締切 6/20

申込/問合せ music@saf.or.jp TEL 048-858-5506
彩の国さいたま芸術劇場 事業部「ピアノデュオ はじめのいっぽ」係
詳細 <https://www.saf.or.jp/arthall/stages/detail/6460>

来年春に開催決定!

当セミナーの修了生によるコンサート

2020年4月12日(日) 会場:山王オーディウム

「ドゥオールプロデュース ピアノデュオ マチネ
～彩の国さいたま芸術劇場 ドゥオールセミナー修了生による～」

A

「デュオを弾こう！」

＊以下、「デュオ組」と表記

受講生(2人)

連弾もしくは2台ピアノ

公開レッスン

連弾もしくは2台ピアノ

デュオール

受講生(結成されているデュオ)演奏によるデュオセミナー

B

「ドゥオールと弾こう！」

＊以下、「ドゥオール組」と表記

受講生(1人)

連弾もしくは2台ピアノ

デュオール

受講生 & ドゥオールによるデュオセミナー

セミナースケジュール

詳しい時間は、決定次第セミナーのホームページ等でお知らせいたします。

2019年

8/28

(水)

11時頃～「デュオ組」受講生によるオープニングコンサート

13時頃～「デュオ組」レッスン(1回目)

8/29

(木)

10時頃～「デュオ組」(2回目)

17時頃～「ドゥオール組」(1回目)

8/30

(金)

10時頃～「デュオ組」(3回目)

17時頃～「ドゥオール組」(2回目)

8/31

(土)

15:00～修了コンサート

・「ドゥオール組」×ドゥオール 演奏
・「デュオ組」演奏
ピアノデュオ ドゥオールも演奏します!

●デュオ組レッスン…1組約45分×3回

●ドゥオール組レッスン…1人約20分×2回

(すべて、彩の国さいたま芸術劇場 音楽ホールにて)

受講生の方は9:30-21:30、空いている練習室で、レッスン受講と聴講時間以外各自デュオの練習が終日可能です。舞台上で感じたことを練習室で緻密に創造していくことができます。

受講生募集のご案内

	A「デュオ組」	B「ドゥオール組」
募集対象	年齢不問。結成されている固定のデュオ。4日間全てに参加できることが望ましい。(参加不可能な日がある場合は、申込用紙に「×」印とその理由を簡単にお書きください。調整できることは可能な限り致します)	年齢不問。ドゥオールと一緒にピアノデュオを体験してみたい方。 1台4手連弾、2台ピアノに興味を持つ方。8/29、30の夕方からのレッスンと8/31のコンサートに参加できること。
演奏曲目	2作品をご用意ください(1作品のみでも可)。 4手連弾及び2台ピアノ作品それぞれ1曲ずつを演奏できることが望ましいですが、連弾または2台ピアノの作品のみでも構いません。 申込用紙に受講予定曲をご明記ください。	5分以内の自由曲 例) 2台のピアノのための25の練習曲 / ブルグミュラー(全音)より1曲 マ・メール・ロア / ラヴェル 全5曲より1曲 ペールギュント第1組曲 op.46 / グリーグ 全4曲より1曲 ピアノソナタ kv545 第1楽章 / モーツァルト＝グリーグ …など
受講料	30,000円 / お1人 (計 60,000円 / デュオとして) + 施設使用料 7,000円 / お1人 (14,000円 / デュオとして)	10,000円 / お1人 + 施設使用料 5,000円 / お1人

※ 受講料には、レッスン受講&聴講、コンサート出演&鑑賞、練習、リハーサル、ドゥオール組はドゥオールとの合わせが含まれます。

応募方法

● 申込用紙：右ページの用紙を切り取り、必要事項をご記入ください。

● 音源：CD-RもしくはUSBメモリーを送付ください。

いずれもパソコンで再生できる形式で録音すること。メール添付は不可です。

デュオ組…1年以内に録音した4手連弾または2台ピアノの作品を1作品

ドゥオール組…今回演奏したい1曲の、ご自身の演奏パート

＊音源CD作成にお困りの方は、こちらまでお早めにご相談下さい。

■ サウンドアーツ TEL 03-5731-2111 ■ ウェストリバーレコーディング westriver.rec@gmail.com

● 提出締切…2019年6月30日(必着)

● 宛先 …〒338-8506 さいたま市中央区上峰3-15-1「彩の国さいたま芸術劇場 音楽担当」宛

※応募者多数の場合、音源審査にて参加者を決定し、後日詳細をご連絡いたします。

■ピアノデュオ ドゥオール デュオセミナー (2019) in 彩の国さいたま芸術劇場受講申し込み用紙■

① どちらかに○をお付け下さい。

・ A デュオを弾こう！(デュオ組)

・ B ドゥオールと弾こう！(ドゥオール組)

② 以下の欄にご記入下さい。(A(デュオ組)でご参加の方はデュオとしてのプロフィール&デュオとして師事している先生をお書き下さい。＊印の欄は、デュオの代表者の方のみで結構です。)

(ふりがな) 氏名		年齢		学年	
在学学校または卒業校			現在師事している先生		
住所＊	〒				
電話番号＊			携帯電話番号＊		
メールアドレス＊					

(A(デュオ組)の方は、もう1名様について以下の欄にご記入下さい。)

(ふりがな) 氏名		年齢		学年	
在学学校または卒業校			デュオの名前(あれば)		

裏面に続きます→

聴講のご案内

8/28~30のレッスン聴講・8/31の修了コンサート鑑賞チケットです。事前予約は不要です。小学生の方は保護者同伴をお願いします。

	小中学生 中学生は要学生証提示	学生 高校生以上。要学生証提示	大人	親子ペア券 (保護者+小中学生)
1日券 ※当該日のみ 出入り自由。	500円	1,000円	1,500円	1,500円
4日間通し券	1,000円	3,000円	4,500円	

◆ 会場・アクセス

彩の国さいたま芸術劇場 〒338-8506 さいたま市中央区上峰3-15-1

電話:048-858-5500(代) FAX:048-858-5515

● 電車でのアクセス…JR埼京線与野本町駅(西口)下車 徒歩7分

● バスでのアクセス…JR京浜東北線北浦和駅(西口)から
西武バス「大久保」「大久保団地」「加茂川団地」「浦和北高校」行き／国際興業バス「さいたま新都心」行き
「彩の国さいたま芸術劇場入口」下車 徒歩2分

大宮

新大宮ハイパス

東京

与野フード

与野本町駅

JR埼京線

与野西中学校

新宿

中央区役所

とつみ通り

◆ セミナーについての詳細・お問い合わせ

Mail

seminar@yoshie-takashi.com (ドゥオールセミナー in 彩の国さいたま芸術劇場係)

Tel/Fax

06 (7501) 9305 (ノースロードスタジオ 長(おさ))

HP

http://www.yoshie-takashi.com/seminar.html (ドゥオールセミナーページ)

デュオセミナーと受講生のこれからを応援する

ピアノデュオ ドゥオール デュオセミナー

セミナーサポート会員募集!

1口5,000円～

＊セミナー聴講、修了コンサートご招待など特典がございます。

問合せ Tel・Fax 06-7501-9305 (ノースロードスタジオ 長(おさ))
申込 Mail seminar@yoshie-takashi.com

2台ピアノのための練習スタジオ

ピアノスタジオノア

池袋/吉祥寺/田園調布

http://www.grandpiano.jp/duo/

総合受付:田園調布店 03-5483-0082

クラシック音楽録音・CD制作

提出用音源録音・編集・アーカイブ

ウェストリバー 録音

クラシック音楽専門

WestRiver Recording

westriver.rec@gmail.com

～無限の表現力を持つピアノ
スタインウェイを皆様に～

株式会社 ピアノ工房 SUGIURA

http://pianolabo-sugiura.com/

〒247-0073 神奈川県鎌倉市植木 546-9

電話 0467-40-4639

For Your Better Music Life

防音・音響工事

夜間まで気兼ねなく演奏できる
美しい音響空間

音楽室づくり ご相談ください
www.acoustic-eng.co.jp

ゼビモデルルームへお越しください

株式会社アコースティックデザインシステム

東京都千代田区九段北2-3-6 九段北二丁目ビル

03-3239-2021