



FUYUON!
11.29 fri. ▶ 12.21 sat. 2019
冬、ON! とびきりの洗足がここに。

大学院コンサートシリーズ・名手と共に

白水芳枝

Yoshie Shimizu

ピアノデュオドゥオールを迎えて

藤井隆史

Takashi Fujii

Program

D. ショスタコーヴィチ / 2台ピアノのための
コンチェルティーノ イ短調 作品94

Dmitri Shostakovich (1906-1975) // Concertino a small op. 94
第1ピアノ: 榎田真久(院1) | 第2ピアノ: 橋本和典(院1)

A. アレンスキー / 組曲 第2番「シルエット」作品23

Anna Arensky (1861-1906) // Suite No.2 "Silhouettes" op. 23
第1ピアノ: 石津若葉(院1) | 第2ピアノ: 有賀舞(院1)

A. ローゼンブラット / 組曲「不思議の国の
アリスの冒険」より (To be a Pig or not to be
a Baby)、(CanCan)

A. Rosenblatt (b.1996) // Suite "Alice in Wonderland"
"To be a Pig or not to be a Baby", "CanCan"
第1ピアノ: 門崎明香(院1) | 第2ピアノ: 松波悠海(院2)

E. ブーランク / 2台ピアノの為のエレジー

Boulanger Francis (1899-1969) // Deux Deux Pianos Élégie

E. ブーランク / 仮面舞踏会の終曲によるカプリッチョ

Boulanger Francis (1899-1969) //
Capriccio d'après le final de "Le bal masqué" en Urmajour
第1ピアノ: 竹崎聡子(院1) | 第2ピアノ: 藤元沙綾(院1)

S. ラフマニノフ / 交響的舞曲 作品45 第1楽章

Serge Rachmaninov (1873-1943) //
Symphonic Dances op. 45 I. Non Allegro
第1ピアノ: 森合典子(院1) | 第2ピアノ: 藤原直士(院1)

Program

A. ボロディン / 歌劇「イーゴリ公」より 騎兵人の踊り

Alexander Borodin (1833-1887) //
Polovnian Dance from "Prince Igor"
第1ピアノ: 鈴木祐美(院2) | 第2ピアノ: 山崎尚輝(卒)

S. ラフマニノフ / 組曲 第2番 作品17より
第3曲(ロマンス) 第4曲(タランテラ)

Serge Rachmaninov (1873-1943) //
Suite No.2 op. 17 II. Romance III. Tarantelle
第1ピアノ: 高橋千果(院2) | 第2ピアノ: 高村裕香(院2)

C. サン＝サーンス / 序奏とロンド・カプリチオーソ

(ドビュッシーによる2台ピアノ編曲)
Camille Saint-Saëns (1835-1921) //
Introduction et Rondo-capriccioso en la mineur
第1ピアノ: 山崎優子(院2) | 第2ピアノ: 田代杏子(卒)

B. スメタナ / 連作交響詩「我が祖国」より「モルダウ」

(作曲者本人によるピアノ4手連弾版)
Bedřich Smetana (1824-1884) // Symphonic Poem Ml. Mor
"The Moldau" (arr. by the composer)
第1ピアノ: 上原梨沙(院2) | 第2ピアノ: 藤井隆史(ピアノデュオドゥオール)

M. ラヴェル / ラ・ヴァルス

Maurice Ravel (1875-1937) // La valse
第1ピアノ: 榎島未紀(院2) | 第2ピアノ: 白水芳枝(ピアノデュオドゥオール)

2019年12月3日[火] 19:00開演 | 18:30開場

会場 洗足学園音楽大学 シルバーマウンテン1F

JR南武線「武蔵溝ノ口」駅 東急田園都市線・大井町線「溝ノ口」駅 南口下車 徒歩8分

入場料 無料



※写真・ビデオ等の撮影および録音は固くお断りいたします。
※駐車場はございませんので、お車でのご来場はご遠慮ください。
※公演内容は変更になる場合がございます。

所在地 ー 〒213-8580 神奈川県川崎市高津区久本2-3-1

お問い合わせ ー 044-856-2713(平日9:00~17:00)

メール ー ensou@senzoku.ac.jp

学校情報 ー www.senzoku.ac.jp

演奏会情報 ー www.senzoku-concert.jp



主催: 洗足学園音楽大学・大学院 洗足こども短期大学 後援: 川崎市/「音楽のまち・かわさき」推進協議会 / 川崎市教育委員会 / tvk(テレビ神奈川) / かわさきFM(79.1MHz) / 洗足コパマ

ひと、音楽、未来、世界をつなぐ。洗足学園音楽大学は、音楽の学びと実践を通じて、豊かな社会づくりに貢献します。

SENZOKU



大学院コンサートシリーズ・名手と共に

ピアノデュオドゥオールを迎えて

～デュオール～ 2人が解き放つ 光のハーモニー

これまでの700にも及ぶ演奏活動（'19年はリサイタル、東京春音楽祭出演、東京ニューシティ管とのコンチェルトなど）と並行し、雑誌「AERA」インタビュー、NHK Eテレ「天才てれびくんYOU」出演、音友 webマガジン「ONTOMO」連載、彩の国さいたま芸術劇場での「ピアノデュオ はじめのいっぽ」ワークショップなど、ピアノデュオをより身近なものへと常に前進するデュオール。

'04年デュオ結成後、国際的な賞を数多く受賞。以後の活動は聴衆や音楽誌から高い評価を受けている。'18年ドイツツアー、'19年シンガポールでのマスタークラス&リサイタルシリーズを大成功のうちに終え、'20年は両公演に招かれている。

ピアノデュオでの後進の指導にも力を注いでおり、彩の国さいたま芸術劇場共催、カワイ梅田協賛のピアノデュオセミナーや、武蔵野、洗足学園他音楽大学でのデュオ講座など、ピアノデュオの道を切り拓く指導者として、今後の更なる展開が期待されている。

公式サイト：<http://www.yoshie-takashi.com>

公式ブログ：<http://ameblo.jp/yoshie-takashi/>



藤井 隆史

Takashi Fujii

東京藝術大学大学院修了、文化庁、DAAD奨学生としてドイツ・マンハイム音楽大学大学院に学び、国家演奏家課程(ソロ)及びピアノデュオ科最優秀修了。

現在、武蔵野音楽大学講師。

白水 芳枝

Yoshie Takashi

東京藝術大学卒業、野村文化財団、DAAD奨学生としてドイツ・マンハイム音楽大学大学院に学び、国家演奏家課程(ソロ)及びピアノデュオ科最優秀修了。

現在、国立音楽大学講師。

洗足学園音楽大学 出演者



第1ピアノ
相田 実久 (院1)



第2ピアノ
橋本 和磨 (院1)



第1ピアノ
石津 若葉 (院1)



第2ピアノ
有賀 瞳 (院1)



第1ピアノ
門岡 明弥 (院1)



第2ピアノ
松波 慎剛 (院2)



第1ピアノ
竹崎 聡子 (院1)



第2ピアノ
隈元 沙綾 (院1)



第1ピアノ
森合 爽子 (院1)



第2ピアノ
服部 直士 (院1)



第1ピアノ
鈴木 祐美 (院2)



第2ピアノ
山崎尚輝 (卒)



第1ピアノ
高峰 千果 (院2)



第2ピアノ
高村 綺香 (院2)



第1ピアノ
山崎 夏子 (院2)



第2ピアノ
田尻 杏子 (卒)



第1ピアノ
上草 梨沙 (院2)



第1ピアノ
福島未紀 (院2)

FUYUON!
11.29 fri. ▶ 12.21 sat. 2019

冬、ON! とびきりの洗足がここに。

多彩な13のコースと大学院、専攻科、洗足こども短期大学の学生や教員アーティストが参加する音楽祭です!

