

世田谷美術館 プロムナード・コンサート

**PROMENADE**  
AT SETAGAYA ART MUSEUM  
**CONCERT 248th**

**ピアノデュオ ドゥオール リサイタル**  
藤井隆史 & 白水芳枝

**「北歐から始まる、4手の物語」**

*Pianoduo Duo'or Recital*  
*Yoshie Shiramizu & Takashi Fujii*

2016年  
**11月27日(日) 14:00**  
**世田谷美術館講堂**

企画協力=丹羽正明 主催=世田谷美術館(公益財団法人せたがや文化財団)

**入場無料**

お申し込み方法は裏面をご覧ください

世田谷美術館 展覧会情報

企画展【1階展示室】

**志村ふくみ**

—母衣への回想—

2016年9月10日(土)～11月6日(日)

開館30周年記念  
コレクションの5つの物語

2016年11月19日(土)～2017年1月29日(日)

ミュージアムコレクションⅡ【2階展示室】

**神話の森 美と神々の世界**

2016年7月23日(土)～10月23日(日)

ミュージアムコレクションⅢ【2階展示室】

**ぜんぶ1986年**

—世田谷美術館の開館とともに—

2016年11月5日(土)～2017年4月9日(日)

【開館時間】10:00～18:00(展覧会入場は開館30分前まで)

【休館日】毎週月曜日(月曜が祝・休日の場合は翌平日休館)、年末年始(12月29～1月3日)

【企画展観覧料】一般:1,000(800)円、65歳以上:800(600)円、大高生:800(600)円、中小生:500(300)円

※( )内は20名以上の団体料金。障害者の方は500円、大高中小生の障害者の方は無料、介助の方1名までは無料。  
※リピーター割引(会期中):企画展有料チケット半券のご提示で2回目以降の観覧料が団体料金になります。

※ミュージアムコレクションは、企画展チケットでご覧いただけます

プロムナード・コンサートとは、「ぶらりとやって来て、気軽に立ち寄って聴くコンサート」とでもいう意味です。砦公園の一角にある、ここ世田谷美術館の素晴らしい環境の中で、美術を鑑賞する傍ら、音楽も楽しんで頂こうというものです。こんな恵まれた環境の中で聴ける音楽会は、そう滅多にはありません。登場するのは主として若い音楽家たちですが、中身は保証付きです。才能に恵まれた優秀な若者たちを選んで発表の場を提供し、世田谷区民を中心とす

る方々が聴衆となって、彼等を励ましながらか共に楽しもうという企画です。開館後間もない、1987年1月にスタートしました。美術館を意味する「ミュージアム」とは、「ミューズの女神たちの居る場所」ということですから、もともと音楽(ミュージック)とは深い関係のある場所です。休日の美術館でのコンサート、どうか気軽にご参加頂ければ幸いです。(企画協力・丹羽正明)

PROGRAM 「北欧から始まる、4手の物語」

プログラム

1. E.Hグリーグ E.H.Grieg (1843-1907)

ペールギュント 第1組曲 op.46 Peer Gynt, Suite Nr.1 op.46

1. 朝 2. オーゼの死 3. アニトラの踊り 4. 山の魔王の宮殿にて

2. B.スメタナ B.Smetana (1824-1884)

運作交響詩「我が祖国」より 第2曲:モルダウ Má Vlast 2.Vltava

休憩

3. M.ラヴェル M.Ravel (1875-1937)

マ・メール・ロア Ma mère l'oye

1. 眠りの森の美女のバヴァーヌ 2. 親指小僧 3. 女王の両器人形レドロネット 4. 美女と野獣の対話 5. 妖精の園

4. C.C.サン=サーンス Saint-Saens (1835-1921)

動物の動物祭(ガーバン組曲) Le carnaval des animaux

第1曲:序奏とライオンの王様の行進

第2曲:雄鳥と雌鳥

第3曲:らば

第4曲:亀

第5曲:象

第6曲:カンガルー

第7曲:水族館

第8曲:耳の長い登場人物

第9曲:森の真に棲むかっこう

第10曲:大きな鳥籠

第11曲:ピアニスト

第12曲:化石

第13曲:白鳥

第14曲:終曲

PROFILE

プロフィール

ピアノデュオ ドゥオール 藤井隆史&白水芳枝 (ふじいたかし & しらみずよしえ)



©武蔵野

藤井隆史:東京藝術大学大学院修了。植田克己、クラウス・シルデ両氏に師事。現在、武蔵野音楽大学講師。

白水芳枝:東京藝術大学卒業。笠間幸子、井内澄子両氏に師事。現在、国立音楽大学講師。

共に文化庁、DAAD他の奨学生としてドイツ・マンハイム音楽大学大学院に学び、ソロ科、ピアノデュオ科最優秀修了。'04年にドイツにてデュオ結成後、国際的な賞を数多く受賞。以後、国内外にて550を超えるステージを踏み、リサイタル、コンチェルト、NHKなどの放送出演、日演連クラシックフェスティバル、NECガラコンサート、トッパンホールシリーズ「Pianists」などへの出演など、ピアノデュオを中心とした活発な演奏活動が世界各地の聴衆、音楽誌から常に高い評価を受けている。結成11年目となる'15年には、6枚目CD「2台のピアノのためのゴルトベルク変奏曲」をリリースし、記念リサイタルを開催、3作連続のレコード芸術誌「特選盤」に選ばれる。また、ピアノデュオでの後進の指導にも力を注いでおり、全国各地にて講座、レクチャーコンサートを開催。カワイ梅田や彩の国さいたま芸術劇場共催のピアノデュオセミナーなど、ピアノデュオの道を切り拓く指導者としても、今後の更なる展開が期待されている。

公式サイト: <http://www.yoshie-takashi.com>

公式ブログ: <http://ameblo.jp/yoshie-takashi/>

お申し込み方法

入場を希望される方は往復ハガキに、コンサート名、住所、氏名、電話番号、希望人数をご記入の上(返信簡にも住所、氏名を記入)当館プロムナード係までお申し込み下さい。1枚のハガキで2名様までご記入いただけます。また同じ名前での重複申し込みは不可となります。希望者多数の場合は抽選になります。尚、未就学児は入場できません。

締切=2016年10月31日(月)(消印有効)

●お知らせ

1枚のハガキで2名様までお申し込みされる場合は、必ずご来場になる方のお名前をご記入の上ご応募ください。ご入場の際にはハガキをお持ちいただき、ご一緒にお越しください。別々にお越しの場合ご入場をお断りすることもございます。

●個人情報の取扱いについて

世田谷美術館では、応募された方々に抽選結果発送の為に上記の個人情報を収集いたしますが、それ以外の目的に利用することはありません。

世田谷美術館 SETAGAYA ART MUSEUM

T157-0075 世田谷区砦公園1-2  
TEL.03-3415-6011(代)  
<http://www.setagayaartmuseum.or.jp/>  
原簿会のご案内 TEL.03-5777-8600(ハローダイヤル)

交通案内

●東急田園都市線「用賀」駅下車、北口から徒歩17分、または美術館行バス「美術館」①下車 徒歩3分

●小田急線「成城学園前」駅下車、南口から渋谷駅行バス「砦町」②下車 徒歩10分

●小田急線「千歳船橋」駅から田園都市線行バスで「美術館入口」③下車 徒歩5分

●東武東上線専用バス(60台、無料)東名高速南下、原木方官道400m先、美術館まで徒歩5分

