

ドゥオール組 受講曲

(*曲目は変更になることがあります)

- a 19. アヴェ・マリア (ブルグミュラー2台のピアノのための25の練習曲 (全音版) より) (2台)
- b モーツァルト=グリーク “ソナタ ト長調 KV283” 第1楽章 (2台)
- c モーツァルト=グリーク “ソナタ ハ長調 KV545” 第1楽章 (2台)
- d モーツァルト=グリーク “ソナタ ハ長調 KV545” 第1楽章 (2台)
- e モーツァルト=グリーク “ソナタ ハ長調 KV545” 第1楽章 (2台)
- f ブラームス ハンガリー舞曲より 第4番・(第1番) (連弾)
- g モシニコフスキー 『異国より』 op.23 より 「イタリア」 (連弾)
- h ラヴェル 『マ・メール・ロア』より 第4曲 「美女と野獣の対話」 (連弾)

デュオ組 受講曲

(*曲目は変更になることがあります)

- A 人生の嵐 D. 947 / シューベルト (連弾)
- B 2台のピアノのためのソナタ ニ長調 kv.448 第1楽章 / モーツァルト (2台)
組曲 第2番 op. 17 より IIワルツ / ラフマニノフ (2台)
- C 牧神の午後への前奏曲 / ドビュッシー (2台)
魔法使いの弟子 / デュカス (2台)
- D 2台のピアノのためのソナタ ヘ短調 op.34b 第1楽章 / ブラームス (2台)
2台のピアノのためのソナタ ニ長調 kv. 448 第1楽章 / モーツァルト (2台)
- E 四季より「秋」 / ヴィヴァルディ=Toni (連弾)
2台のピアノのためのカルメン幻想曲 / アンダーソン (2台)
- F スカラムーシュ より 第1番 Vif、 第3番 Brasileira (2台)

【レッスンスケジュール】

(レッスン順は変更になることがあります)

◆ 8月28日 (水)

オープニングコンサート 11:15~12:40

デュオ組受講生によるコンサート

デュオ組第1回レッスン

- ・ 13:40~14:25 B
- ・ 14:25~15:10 C
- ・ 15:10~15:55 E
- ・ 15:55~16:15 休憩 (20分)
- ・ 16:15~17:00 A
- ・ 17:00~17:45 F
- ・ 17:45~18:30 D

◆ 8月29日 (木)

デュオ組第2回レッスン

- ・ 10:20~10:45 F
- ・ 10:45~11:30 D
- ・ 11:30~12:15 B
- ・ 12:15~13:15 休憩 (60分)
- ・ 13:15~14:00 C
- ・ 14:00~14:45 E
- ・ 14:45~15:30 A

ドゥオール組第1回レッスン

- ・ 16:00~16:20 f
- ・ 16:20~16:40 d
- ・ 16:40~17:00 g
- ・ 17:00~17:20 e
- ・ 17:20~17:40 休憩 (20分)
- ・ 17:40~18:00 c
- ・ 18:00~18:20 b
- ・ 18:20~18:40 h
- ・ 18:40~19:00 a

◆ 8月30日 (金)

デュオ組第3回レッスン

- ・ 10 : 20 ~ 10 : 45 E
- ・ 10 : 45 ~ 11 : 30 A
- ・ 11 : 30 ~ 12 : 15 F
- ・ 12 : 15 ~ 13 : 15 休憩 (60分)
- ・ 13 : 15 ~ 14 : 00 D
- ・ 14 : 00 ~ 14 : 45 B
- ・ 14 : 45 ~ 15 : 30 C

ドゥオール組第2回レッスン

- ・ 16 : 00 ~ 16 : 20 d
- ・ 16 : 20 ~ 16 : 40 g
- ・ 16 : 40 ~ 17 : 00 e
- ・ 17 : 00 ~ 17 : 20 a
- ・ 17 : 20 ~ 17 : 40 休憩 (20分)
- ・ 17 : 40 ~ 18 : 00 b
- ・ 18 : 00 ~ 18 : 20 f
- ・ 18 : 20 ~ 18 : 40 c
- ・ 18 : 40 ~ 19 : 00 h

◆ 8月25日 (土)

修了コンサート

- ・ 15 : 00 開演
- ・ 18 : 00 (予定) 終演・セミナー修了