

ピアノデュオ ドウオール コンサート

Pianoduo Dou'or Concert

〈第1部〉～4手連弾～

ブラームス/ハンガリー舞曲集より 第1番 ト短調
第5番 嬰へ短調
第6番 変ニ長調

ブラームス/大学祝典序曲
スメタナ/交響詩「我が祖国」より*モルダウ*

〈第2部〉～2台ピアノ～

リスト/交響詩「前奏曲(レ・プレリュード)」
ショパン/子犬のワルツ(サミュエルソン編)
ショパン/幻想即興曲(ケールド&シェフター編)
ラヴェル/ラ・ヴァルス

*プログラムは変更となる場合があります。あらかじめご了承ください。

© 武蔵堂

ラヴェルの超絶技巧が散りばめられた傑作「ラ・ヴァルス」

ブラームスの重厚な響きと美しいメロディーに満ちた名曲「大学祝典序曲」

日本を代表するピアノデュオ、ドウオールの華麗なる2台ピアノと連弾の世界!

2017.4/29(土・祝) 14:00開演(13:30開場)

宮古市民文化会館 大ホール(宮古市磯崎沖2-22)

料金 一般1,500円 高校生以下500円(全席自由)

〈チケット取扱い〉

宮古市民文化会館・リラパークこなり・マリンコープDORA・キャトル宮古・
かんの書店本店・宮古市職員生協・もりおか町家物語館

お問合せ/宮古市民文化会館
TEL:0193-63-2511

主催：宮古市民文化会館指定管理者いわてアートサポートセンター

共催：宮古市・宮古市教育委員会

助成：一般財団法人地域創造

制作協力：一般社団法人日本クラシック音楽事業協会

リリースしたCDが、レコード芸術誌において3作連続の「特選盤」!

6枚目CD「2台のピアノのためのゴルトベルク変奏曲」は2016年度レコードアカデミー賞器楽曲部門ノミネート盤に選出!
高度なテクニックに裏打ちされた深い音楽性が聴く者の心を揺さぶる…

ピアノデュオ ドゥオール (藤井隆史&白水芳枝)

ドゥオールとはフランス語の「ふたり(ドゥ)」と、
ヘブライ語の「光(オール)」を重ねた造語が由来。

藤井隆史: 東京藝術大学大学院修了。植田克己、
クラウス・シルデ両氏に師事。現在、武蔵
野音楽大学講師。

白水芳枝: 東京藝術大学卒業。笠間春子、井内澄子
両氏に師事。現在、国立音楽大学講師。

共に文化庁、DAAD他の奨学生としてドイツ・マンハイム
音楽大学大学院にて、ベッツ、ダン両教授のもとに学び、
ソロ科、ピアノデュオ科最優秀修了。

'04年にドイツにてデュオ結成後、国際的な賞を数多く受
賞。以後、国内外にて600近いステージを踏み、文化庁
芸術祭参加公演を含むデュオリサイタル、コンチェルト、
NHKなどの放送出演、日演連クラシックフェスティバル、
NECガラコンサート、トップアンホールシリーズ
"Pianists"、現音創立80周年音楽展などへの出演など、
ピアノデュオを中心とした活発な演奏活動が世界各地の
聴衆、音楽誌から常に高い評価を受け、音楽の友誌「コ
ンサートベストテン」「今最も旬な邦人演奏家」、週刊オ
ン★ステージ「音楽ベスト5」などにも度々取り上げられて
いる。

結成11年目となる'15年には、6枚目CD「2台のピアノの
ためのゴルトベルク変奏曲」をリリースし、3作連続のレ
コード芸術誌「特選盤」に選出される。

また、ピアノデュオでの後進の指導にも力を注いでおり、
全国各地にて講座、レクチャーコンサートを開催。カワイ
梅田や彩の国さいたま芸術劇場共催のピアノデュオセミ
ナーなど、ピアノデュオの道を切り拓く指導者としても、今
後の更なる展開が期待されている。

公式サイト: www.yoshie-takashi.com

公式ブログ: <http://amebio.jp/yoshie-takashi/>



会場へのご案内

宮古市民文化会館 (宮古市磯崎沖2-22)

JR山田線宮古駅よりバス約10分「市民会館前」下車

お問合せ/宮古市民文化会館 0193-63-2511



※駐車台数に限りがございますので、できるだけ公共交通機関を
ご利用くださいますようお願いいたします。