

ピティナかつらぎステーション 10周年記念コンサート
お話で綴る 2台のピアノデュオ&室内楽

サン＝サーンス作曲

入場無料! //

動物の謝肉祭

ドゥオール 藤井隆史先生と一緒に弾こう!

東京藝術大学付属音楽高等学校、同大学卒業。同大学院修了、修了時にベーゼンドルファーリサイタル出演。ドイツ・マンハイム音楽大学大学院ソロ科、ピアノデュオ科をそれぞれ最優秀にて修了。在学中文化庁、DAADより奨学金を受ける。これまでに、武田宏子、植田克己、K・シルデ、R・ベンツ、P・ダンの各氏に師事。

幼少時よりPTNAピアノコンペティション、NHK洋楽オーディション、ABC新人オーディションなどで受賞し、渡独後はヴァルティドーネ、アルカシオン、ロヴェレ・ドーロの各国際コンクールにて第2位、ピアノデュオではロンドン、シューベルト、M.ドラノフ各国際コンクールに入賞、2006年度青山バロックザール賞を受賞する。ソロはもとより、白水芳枝とのピアノデュオドゥオールとして、欧米、日本各地にて350を超える公演、講座、NHK-BS、FM、SWR等放送出演、FMパーソナリティなど活動の幅を広げ、3枚のデュオCDは全てレコード芸術誌にて特選盤、準特選盤に選出。東京でのピアノデュオリサイタルが音楽の友誌「コンサート・ベストテン」に取り上げられるなど、その独自の音楽性は常に注目を集めている。

現在、東京藝術大学、武蔵野音楽大学各非常勤講師。また各地でのマスタークラス、公開レッスン、講座など、指導者としても高く評価されている。



藤井隆史

アドバイザー&ゲスト・ピアニスト

共演：かつらぎチェンバーオーケストラ メンバーより

ヴァイオリン／田中佑子・岡田さほり ヴィオラ／原田友一

チェロ／中島紗理 コントラバス／武村浩嗣 フルート／初田章子

ピアノ／岡田真季

ピティナ・ピアノステップ (橿原地区)

奈良県橿原文化会館 (小ホール)

2012年11月3日(土)

記念コンサート及び

ステップ室内楽ステージの申込み締切日は9月3日(月)

詳しくは裏面参照

※ステップ出演参加申込み締切日 10月1日(月)

♪お問合せ♪

ピティナかつらぎステーション (岡田)

Tel, Fax : 075-621-6339 または 0745-48-4156

<http://www.justmystage.com/home/mozart/>

《後援》

文部科学省 奈良県教育委員会
橿原市教育委員会 葛城市教育委員会
橿原音楽協会

イラスト：Olympic Art

かつらぎステーション 10周年記念コンサート 募集要項

ともだちと♡ 親子で♡ ピアノの先生と♡ ドウオール 藤井先生と♡
2台のピアノを使って、弦楽アンサンブルと一緒に
「動物の謝肉祭」を楽しみましょう♪

	曲名	編成 (*はオケ付き)	第1ピアノ	第2ピアノ
1	序奏とライオンの行進	* 2台		
2	めんどりとおんどり	* 2台またはソロ		
3	らば	2台または連弾		
4	かめ	* ソロ		
5	象	ソロ (コントラバスとデュオ)		
6	カンガルー	2台または連弾		
7	水族館	* 2台		
8	耳の長い登場人物	オケのみ		
9	森の奥に住むかっこう	* ソロ		
10	鳥かご	* 2台		
11	☆ピアニスト	* 2台		藤井隆史
12	☆化石	* 2台		藤井隆史
13	☆白鳥	2台 (+チェロ)		藤井隆史
14	☆終曲	* 2台		藤井隆史

- 希望曲に○印をつけ、参加者欄に氏名を記入して下さい (8番を除く)
- 出演回数は2回までとし、必ず2曲続いていることとします (ご希望に添えないこともあります) ※ 記念コンサートでは講評はつきません
- 希望者多数の場合は1組を選考し、後日お知らせします
- ☆印の11番～14番は藤井先生との共演です

● リハーサル スケジュール

1回目 10月28日(日)または11月2日(金)

(場所: シェ・モザー 奈良県葛城市兵家)
※ ただし、藤井先生とのリハは11月2日夕刻のみ

2回目 (通しリハ) 11月3日(土) ステップ開演前

(場所: ホール舞台上)
※ 3, 6番のピアノのみの参加は当日のリハのみです
※ 共演料には2回のリハ料が含まれていますが、
3回希望する場合は2000円アップ

● 記念コンサート出演申込み方法 (〆切9月3日(月))

上記の申込用紙に必要事項を記入し
事務局まで FAX → 075 - 621 - 6339 (岡田)
または 0745-48-4156
出演決定の通知後、出演料の振り込みをする
デュオ 7000円～ 詳細はお問合せ下さい
※ 本部への申込みは不要です

その他ステップの室内楽ステージでも共演が可能です!

課題曲や自由曲など、ソロとの組み合わせもOK! また、「動物の謝肉祭」以外の室内楽曲で、ゲスト奏者とのデュオやピアノトリオ、カルテット、コンチェルトなど、自由な形で共演が可能です。もちろん2台ピアノの作品もOKです。

例えば・・・

メンデルスゾーン/ピアノ三重奏、ブラームス/ピアノ五重奏、シューベルト/ピアノ五重奏「ます」
モーツァルト/ピアノ協奏曲、ショパン/ピアノ協奏曲 など・・・

記念コンサート希望

ステップ室内楽ステージ希望

下記には必ずご記入ください

名前 演奏希望曲 作曲者 所要時間 分

住所 〒 Tel Fax

学校名 学年

プロフィール

質問・要望など